



Julie Goncè - Soufflage du verre à la flamme



Au coeur du châtaigner - Verre soufflé, bois, feutrine



Tout près du lichen (détail) - Verre soufflé, verre filé, bois



Un peu de vert dans ce monde à l'envers - Verre filé sur cuivre, bois, métal

# Julie Goncè

## SCULPTURE DU VERRE À LA FLAMME

Lauréat national du concours Ateliers d'Art de France en 2014  
Lauréat régional (Alsace) du concours Ateliers d'Art de France en 2014  
Prix Jeune Talent du Salon des métiers d'art de Villecrésnes en 2010  
1er prix « sculpture » du Salon des 40 en 2009

« Mon travail traduit ma fascination pour la nature. J'ai grandi près d'une forêt et c'est encore près de forêts que je vis aujourd'hui. La nature est ma source d'inspiration, d'évasion et d'épanouissement.

Mes sculptures, toutes des pièces uniques, sont des messages, des signaux d'alerte pour que nous remarquions les choses simples et belles de la vie, pour que nous portions une plus grande attention à notre planète.

Mon « savoir-verre » crée un lien entre passé et futur, entre tradition et modernité, entre nature et urbanité. Les techniques d'hier servent un art d'aujourd'hui.

Je les applique pour créer des oeuvres extraordinaires, un monde végétal de verre, lumineux et immortel.

Je revisite des savoir-faire anciens pour enrichir et développer mon travail de création. Je considère que ces connaissances sont des patrimoines à sauvegarder et à transmettre. Ce sont elles également qui donnent la liberté dans la création.

**Ce que j'aime dans ce métier c'est qu'il n'y a que les mains entre le verre et la flamme. »**

SITE INTERNET : [www.juliegonce.org](http://www.juliegonce.org)